

UNIDOS

Letra y Música: Juliana Sanches
Versión y Arreglo Vocal: Juan R. Salazar L.

3

No im - por - ta el co - lor, — no im - por - ta la for - ma de ser,

3

The first system of music is in 3/4 time, featuring a piano accompaniment with a triplet of eighth notes in the right hand and a triplet of eighth notes in the left hand. The vocal line begins with a quarter rest followed by a quarter note.

4

— no im - por - ta la ra - za, im - por - ta que so - mos her - ma - nos. — Oh —

The second system continues the piano accompaniment with a steady eighth-note pattern. The vocal line starts with a quarter rest, followed by a quarter note, and then a half note.

7

jun - tos ha - re - mos bro - tar — la si - mien - te de a - mor. —

The third system features a piano accompaniment with a steady eighth-note pattern. The vocal line starts with a quarter rest, followed by a quarter note, and then a half note.

9

Jun - tos po - de - mos ha - cer — un mun - do me - jor. — U -

The fourth system continues the piano accompaniment with a steady eighth-note pattern. The vocal line starts with a quarter rest, followed by a quarter note, and then a half note.

11

ni - dos por siem - pre va - mos a es - tar, — no im - por - ta el dí - a, no im - por - ta el lu - gar. —

The fifth system continues the piano accompaniment with a steady eighth-note pattern. The vocal line starts with a quarter rest, followed by a quarter note, and then a half note.

UNIDOS

2

13

Muy pron - to es - ta - re - mos u - ni - dos por siem - pre.

15

En - ton - ces con Él vi - vi - re - mos a - llá en nues - tro ho - gar. Ja -

17

más es - ta his - to - ria va a ter - mi - nar y e - se gran dí - a muy pron - to ven - drá.

19

U - ni - dos i - re - mos, u - ni - dos por siem - pre con Él.

22

Si u - ni - mos las fuer - zas en - con - tra - re - mos po - der

25

y a - sí a - yu - da - re - mos a nues - tro a - mi - go a ven - cer.

27

Oh jun - tos po - dre - mos lle - var

29

paz al que sien - te do - lor. Jun - tos po - dre - mos ha - cer un mun - do me - jor.

31

U - ni - dos por siem - pre va - mos a es - tar, no im -

33

por - ta el dí - a, no im - por - ta el lu - gar. Muy pron - to es - ta - re - mos

UNIDOS

4

35

u - ni - dos por siem - pre. En - ton - ces con Él vi - vi - re - mos a - llá -

37

en nues - tro ho - gar. Ja - más es - ta his - to - ria va a ter - mi - nar y

39

e - se gran dí - a muy pron - to ven - drá. U - ni - dos i - re - mos,

41

u - ni - dos por siem - pre con Él. U -

45

ni - dos por siem - pre va - mos a es - tar, no im - por - ta el dí - a, no im - por - ta el lu - gar.

47

Muy pron - to es - ta - re - mos _____ u - ni - dos por siem - pre. _____

49

En - ton - ces con Él _____ vi - vi - re - mos a - llá, _____ en nues - tro ho - gar. _____ Ja -

51

más es - ta his - to - ria va a _____ ter - mi - nar _____ y _____ e - se gran dí - a muy pron - to ven - drá. _____

53

U - ni - dos i - re - mos, _____ u - ni - dos por siem - - - -

55

pre _____ con Él. _____